

- 15.20 ANTONIO GUARNA, LAURA COLLI,
MARIAGRAZIA COSTA
Verso un museo di Storia della Chimica a Firenze:
il progetto Chemical Heritage
- 15.45 MARY VIRGINIA ORNA
La Conservazione degli Strumenti Scientifici: Il
Museo della Chemical Heritage
Foundation, Filadelfia, Pensilvania, USA
- 16.10 Visita al Museo di Storia della Medicina o al
Museo di Chimica
- 18.00 Assemblea dei Soci del GNFS
- 20.30 Cena Sociale

SABATO 26 SETTEMBRE

Accademia dei XL - Biblioteca Scuderie Vecchie di Villa Torlonia

- 09.00 KOSTAS GAVROGLU
"Escaping from the Thought Forms of Physicists":
Various issues in the writing of the history of
quantum chemistry
- 09.50 GIOVANNI GIACOMETTI
Il percorso accademico di un chimico "ribelle"
nell'Italia della seconda metà del novecento
- 10.40 Coffee Break

Attualità delle carte d'archivio

- 11.00 FABIANA LENCI
L'Introduzione della Chimica nella
Manifattura Tabacchi di Roma
- 11.25 FRANCO CALASCIBETTA, NICOLETTA VALENTE
L'archivio di Nicola Parravano presso l'Accademia
dei XL: un'analisi preliminare
- 11.50 NICOLETTA NICOLINI
"Peggio delle belve". Michele e Renzo Giua e la
giustizia del regime
- 12.10 Chiusura del Convegno

Organizzato da

- Gruppo Nazionale di Fondamenti e Storia della Chimica
- Accademia Nazionale delle Scienze detta dei XL
- Dipartimento di Chimica, Sapienza Università di Roma
- Museo di Chimica, Sapienza Università di Roma

Con il contributo di

- Sapienza Università di Roma
- Dipartimento di Chimica, Sapienza Università di Roma
- Ordine dei Chimici di Roma
- Officine Apogeo

Con il patrocinio di

- Comune di Roma
- Provincia di Roma
- Regione Lazio
- Società Chimica Italiana

Comitato Scientifico

Luigi Cerruti, Alessandro Ballio, Angelo Bassani,
Franco Calascibetta, Marco Ciardi, Raffaella Seligardi,
Marco Taddia

Comitato Organizzatore

Mario Beccari, Franco Calascibetta, Paola Carusi,
Gabriele Favero, Vincenza Ferrara, Antonella Grandolini,
Andrea Macchia, Giuliano Moretti, Nicoletta Nicolini,
Stella Nunziante Cesaro, Maria Giuliana Troiani

L'immagine in copertina è una rielaborazione grafica da
Francis Picabia - "La musique est comme la Peinture"
(1917, olio su tela cm 120 x 67, collezione privata)

Roma, 23-26 Settembre 2009

Aula "La Ginestra"

Dipartimento di Chimica - Edificio Cannizzaro
Sapienza Università di Roma



XIII Convegno Nazionale di
**Storia e Fondamenti
della Chimica**

MERCOLEDÌ 23 SETTEMBRE

- 14.00 Registrazione dei partecipanti
15.00 Apertura del Convegno – Saluti Inaugurali

Scienza ed etica

- 15.30 **FEDERICO DI TROCCHIO**
Le radici socioeconomiche dei problemi etici sollevati dalla ricerca scientifica
- 16.20 **MARCO TADDIA**
La scienza deviata: recenti riscontri e qualche aggiornamento alle *Reflections* di Charles Babbage (1830)
- 16.45 *Coffee Break*

Le nostre radici

- 17.00 **BERENICE CAVARRA**
La rinascita degli studi aristotelici a Bisanzio presso il circolo di Anna Comnena (XII sec.).
- 17.25 **PAOLA CARUSI**
Il Miftāh al-ḥikma attribuito a Iznāqī: primi studi e interrogativi
- 17.50 **ANDREA BERNARDONI**
Gli elementi e la costituzione del mondo in Leonardo da Vinci
- 18.15 **ANTONINO DRAGO**
La teoria chimica di Nicolò Cusano

GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE

Le nostre radici

- 09.00 **DOMENICO PRIORI**
La chimica nell'*Epistolario ad Antonio Vallisnieri* di Giacinto Cestoni
- 09.25 **ANNARITA FRANZA**
La chimica sacra: Romolo Spezioli e la canonizzazione di Lorenzo Giustiniano

La chimica in Italia, fra scienza e società

- 09.50 **MAURO CAPOCCI**
Chimica, Penicillina e Sanità: Domenico Marotta, Ernst Chain e l'industria farmaceutica italiana dopo la Seconda Guerra Mondiale

- 10.20 **MARCO CIARDI**
L'ipotesi di Avogadro in Italia
- 10.45 *Coffee Break*
- 11.00 **ANGELO BASSANI**
L'istituzione della prima cattedra di elettrochimica
- 11.25 **MAURIZIO D'AURIA**
La nascita della fotochimica in Italia
Il ruolo di Maria Bakunin

I ferri del mestiere: gli strumenti

- 11.50 **LORENZO FLORA**
Gli studi sul calore radiante di John Tyndall: la Bakerian Lecture del 1861
- 12.15 **SILVIA GENCO**
La Bilancia di precisione aperiodica di Pierre Curie

La chimica in Italia: centro e periferia

- 15.00 **GIOVANNI PICCARDI**
La Spezieria di Boboli, il periodo Lorenese
- 15.25 **RAFFAELLA SELIGARDI**
Il corpo come laboratorio
- 15.50 **CORINNA GUERRA**
Presenze napoletane nelle *Annales de chimie* (1789-1825)

Comunicare! Comunicare!

- 16.15 **GIANMARCO IELUZZI, FRANCESCA TURCO**
Aguzza la vista. Confronto tra diverse tradizioni iconografiche del laboratorio di Justus von Liebig
- 16.40 **ERMINIO MOSTACCI**
Divulgazione e informazione scientifica, il contributo di Paolo Mantegazza
- 17.05 *Coffee Break*
- 17.20 **GIULIANO MORETTI**
Avogadro, Cannizzaro e la "legge degli atomi"
- 17.45 **FRANCESCO CARDONE**
Il futurismo e la chimica
- 18.10 **GIUSEPPE MARINO NARDELLI** - *Il Catalogo Verzocchi del 1924: un perfetto connubio tra chimica industriale, etica ed arte*

VENERDÌ 25 SETTEMBRE

L'orizzonte biografico

- 09.00 **MARCO FONTANI, FRANCESCA SALVIANTI II**
Sistema Periodico, terra di speranza e di gloria: la vita e l'opera di Augusto Piccini
- 09.25 **PASQUALINA MONGILLO**
Colour and Life – Ricordo di Rodolfo Alessandro Nicolaus
- 09.50 **STEFANO SALVIA**
Emil Wohlwill e Werner von Siemens. Elettrochimica ed elettrotecnica in Germania all'epoca della "seconda rivoluzione industriale"
- 10.15 **VINCENZO CIOCI**
Frederick Soddy, un chimico alle frontiere della conoscenza, fra Fisica, Economia, Matematica ed Ecologia
- 10.40 *Coffee Break*

Chimica, biosfera, ambiente

- 11.00 **BICE FUBINI**
Dalla silicosi alle nano particelle: una lunga lotta per spiegare come, quando e perché alcuni particolari sono patogeni
- 11.50 **ALEXANDER DI BARTOLO**
Il contributo di Alexander von Humboldt agli studi sulla "composizione chimica dell'aria atmosferica"
- 12.15 **LUIGI CERRUTI**
Breve storia dell'ecotossicologia - Osservazioni epistemologiche e riflessioni etiche

I ferri del mestiere: laboratori, strumentazione, conservazione

- 14.30 **LUCIANA RITA ANGELETTI**
Dall'officina alchemica al laboratorio contemporaneo: un percorso museale
- 14.55 **ROBERTO ZINGALES**
Gli apparecchi per determinare le densità di gas e vapori del Gabinetto di Chimica di Palermo. Quello che c'era e quello che è rimasto